

TYÖVÄEN KIRJALLI SUUDEN PÄIVÄ

Käsiohjelma



YKSIN/YHDESSÄ

5.9.2026 klo 11-18

TYÖVÄENMUSEO WERSTAS

KIITOKSET



Palvelualojen
ammattiliitto
Servicefacket



Marxilaisen Yhteiskuntatieteen Seura ry



Työväenkirjallisuuden päivä järjestetään ammattiliittojen ja muiden yhteistyökumppaneiden tuella sekä apurahoilla. Tapahtumaa järjestävässä työryhmässä on jäseniä Työväenmuseum Werstaalta, Kansan Sivistystyön Liitosta, Työväen Sivistysliitosta, Tampereen ja Helsingin yliopistoista sekä pirkanmaalaisista kulttuuriyhdistyksistä. Tapahtuman kummeina toimivat **Anneli Kanto** ja **Seppo Puttonen**.

Vuoden 2026 Työväenkirjallisuuden päivän työryhmässä ovat olleet mukana **Mikko Kempainen, Jussi Lahtinen, Eriikka Magnusson, Matti Nummelin, Kirsi Nurminen, Riina Näsi, Milla Peltonen, Jaakko Suni, Suvi-Tuulia Reivilä, Riina Tanskanen, Flóra Várkonyi** ja **Marita Viinamäki**. Tapahtuman graafikkona toimii **Minna Karhunsäari**.

Kannen kuvat: Meri Björn, J-P Flander, Siiri Halko, Pertti Nisonen, Pavel Tahkavuori, Liisa Valonen, Vesa-Matti Väärä ja Klaus Welp.

ETEEPÄIN YKSIN VAI YHDESSÄ?

Yksilökeskeisyys on aikamme tunnuspiirre, mutta samalla kaipaamme yhteisöllisyyttä. Vuoden 2026 Työväenkirjallisuuden päivä pureutuu tähän ristiriitaan. Teemalla YKSIN / YHDESSÄ haluamme nostaa esiin 2020-luvun kriisien ja murrosten vaikutukset meihin. Mitä tapahtuu, kun ei jaksa yksin kilpailuyhteiskunnassa? Miltä tuntuu olla yhteiskunnan näkymätön, ihminen yhteisöjen ulkopuolella? Onko kollektiivinen työväenkulttuuri katoamassa? Mistä yhteisöllisyyttä voisi nykyaikana löytää?

Kirjallisuudella on mielenkiintoinen suhde yksilön ja yhteisön dialektiikkaan. Kirjailijat ovat usein yksityisajattelijoita ja oman tiensä kulkijoita, mutta samalla he välittävät meille lukijoille tietoa ja saavat meidät kokemaan yhdessä voimakkaita tunteita. Kirjallisuus siis rakentaa ymmärrystä yhteisestä maailmastamme. Kirjailijoilla on historiallisesti ollut myös kyky saada meidät toimimaan – aktivoitumaan yhteisten asioiden puolesta.

Tänä vuonna mukana on perinteisestä kirjallisuudesta poikkeavia esittämisen tapoja kuten televisiokäsikirjoitukset ja meemikulttuuri. Tulevaisuudessa pyrimme laajentamaan ja syventämään ymmärrystä työväenkirjallisuudesta entisestään. Kun ajat muuttuvat, muuttuvat myös tavat kuvata yhteiskuntaa.

Ohjelmaa on koko päivän ajan kolmessa Työväenmuseum Werstaan salissa: Auditoriossa, Bertelissä ja Työväentalossa. Siihen sisältyy paneelikeskusteluja, kirjailijahaastatteluja sekä musiikki- ja runoesityksiä. Pääohjelma, joka on tässä käsiohjelmassa merkitty **oranssein** otsikoin, tallennetaan ja ladataan tapahtuman jälkeen YouTubeen.

Voit tutustua tapahtumaan käsiohjelman lisäksi verkkosivujen kautta. Sivuilta löytyvät ohjelman tarkemmat esittelytekstit.

Verkkosivuille pääsee viereisen QR-koodin avulla.



Tervetuloa!

Tapahtuman työryhmän puolesta
Työväenkirjallisuuden päivän koordinaattori
Jussi Lahtinen

11.00–11.20 AVAJAISET, YKSIN/YHDESSÄ

Avajaispuheen pitää kansanedustaja **Nasima Razmyar**.

11.30–12.00 PSYKOLOGIAN VALLAN KUMOUS

Psykologian vallan kumouksen kirjoittajia yhdistää huoli psykologian julkisuuskuvan yksipuolisuudesta, medikaalisuudesta ja ennen kaikkea yksilökeskeisyydestä. Psykologia on pitkään ollut ja on edelleen myös paljon muuta. Keskustelemassa kirjan toimittajat **Anssi Bwalya**, **Marjukka Ajakainen** ja **Julia Sangervo**. (Järjestäjä Vastapaino)

12.00–12.30 SUURIN NIISTÄ ON VAPAAUS - VUOROPUHELUA KRISTINUSKOSTA

Suurin niistä on vapaus on keskusteluteos kirjoittajien henkilökohtaisesta uskosta, elämän perimmäisistä kysymyksistä ja kirkon kipupisteistä maailman muuttuessa ympärillä. Kirjaa esittelemässä toinen kirjoittaja **Auli Viitala**. (Järjestäjä Vastapaino)

12.35–12.55 LAULUJA LASSI SINKKÖSEN RUNOISTA

Lassi Sinkkonen (1937–1976) oli 1960–1970-lukujen merkittävimpiä yhteiskunnallisesti suuntautuneita runoilijoita. Tilaisuudessa muusikko, säveltäjä **Karl Sinkkonen** esittää säveltämiään isänsä runoja, solistina **Tuomas Kaila**. Samalla esitellään Lassi Sinkkosen tuore englanninkielinen käännösvalikoima *Towards Us* (Kroxet Books, kääntänyt Ernest Wuorinen). (Järjestäjä Kulttuurivihkot)

13.00–14.00 KIRJAILIJA KONTULA - RADIKAALIN AJATTELIJAN TÄHÄNASTINEN KIRJALLINEN ELÄMÄ

Anna Kontulan kirjailijauraa käydään läpi aina väitöskirjasta *Punainen eksodus – tutkimus seksityöstä Suomessa* (Like, 2008) uutuusteokseen *Miten ajattelemme kun maailma loppuu?* (Like, tulossa) asti. Kontulaa haastattelee tapahtumassa tietokirjailija, podcastaaja & filosofian freelancer **Pontus Purokuru**.

14.05–14.30 12 KÄSITETTÄ MAAILMASTA: KÄSIKIRJA ETENEVÄN YMPÄRISTÖKRIISIN AIKAKAUDELLE

12 käsitettä maailmasta tarjoaa välineitä sekä ajattelun uudistamiseen että harhakäsitysten torjumiseen. Kirja on tulosta BIOS-tutkimusyksikön työstä 10 vuoden ajalta. Keskustelemassa ovat tutkijat **Ville Lähde** ja **Tere Vadén**. Keskustelua vetää ympäristöpolitiikan tutkija **Nina Nygren** (Järjestäjä BIOS-tutkimusyksikkö/ Niin & Näin)

14.45–15.10 SE ON AMISJUTTU!

Se on amisjuttu! nostaa nuorten äänen kuluviin keskustelussa, jota käydään amisnuorten asemasta yhteiskunnassa. **Susi Nousiainen** käsikirjoittama ja **Sara Valtan** piirtämä sarjakuvakirja rikkoo stereotypioita ammattiin opiskelevista nuorista. (Järjestäjä Suuri Kupla)

15.15–16.15 ANNA BROTKIN - SUKUPOLVENSÄ KUVAAJA

Miten yhteiskuntaluokka näkyy **Brotkinin** sarjoissa? Ja miten hän ajattelee televisiosita – tai suoratoistosta – yhtenä harvoista asioista, jotka edelleen yhdistävät suomalaisia? Haastattelijana toimii podcastaaja ja tietokirjailija **Veikka Lahtinen**.

16.20–16.45 KATARIINA PARHI - RIKOKSETTA RANGAISTUT

Rikoksetta rangaistut – sopeutumattomat Suomen työlaitoksissa (Siltala, 2026) kertoo, miksi työlaitoksia perustettiin, kuka niihin joutui, ja mitä niissä koettiin. Työlaitoksista tapah- tumassa esitelmöi historian tutkija **Katariina Parhi**. (Järjestäjä Työväenmuseo Werstas)

16.45–17.15 JUKKA KEKKONEN - MURENEEKO OIKEUSVALTIO?

Mureneeko oikeusvaltio? on painavista yhteiskunnallisista puheenvuoroistaan tunnetuksi tulleen professori **Jukka Kekkonen** pelottavan ajankohtainen analyysi kehityksestä, joka uhkaa oikeusvaltiota ja siihen erottamattomasti liittyviä perusoikeuksia. (Järjestäjä Art House)

17.15–17.45 PERTTI RAJALA - RAUHALLINEN TYÖLÄINEN TARTTUU ASEeseen

Mikä sai rauhallisen työmiehen ja työläisnaisen tarttumaan aseeseen Suomessa 1918? **Pertti Rajala** tarkastelee kysymystä Satakunnassa 1906–1918 ilmestyneen työläisten ja köyhälistön sanomalehden, *Sosialidemokraatin*, kirjoitusten avulla. Satakunta kaupunkineen ja maaseutuineen oli kuin silloinen Suomi pienoiskoossa. Haastattelijana toimii emeritus arkkitehti **Kari Mäkinen**. (Järjestäjä Väyläkirjat)



Werstaan museokahvila avoinna klo 11–17.
Tarjolla suolaista ja makeaa kahvin kanssa.
Tervetuloa!

11.30-12.45 YKSIN TÄSSÄ MAAILMASSA - KESKUSTELUA YHTEISKUNNAN NÄKYMÄTTÖMISTÄ

Paneelikeskustelussa tietokirjailija **Heini Kilpamäki**, toimittaja **Paavo Teittinen** sekä poliitikko ja sosiaalisen median vaikuttaja **Alma Tuuva** keskustelevat ihmisistä yhteiskunnan sivussa. Keskusteemoja ovat asunnottomuus, ihmiskauppa ja riisto sekä työttömyys ja köyhyys. Keskustelua vetää toimittaja ja tietokirjailija **Asta Leppä**.

13.00-14.00 VÄSYMUKSEN AIKA JA MELANKOLIAN PALUU

Missä on väsymyksen ja masennuksen luokka, ja mitä voimme oppia väsymyksen historiasta tai melankolian filosofiasta? Näistä teemoista keskustelevat *Väsymyksen aika* -kirjan (2025, Gaudeamus) kirjoittanut poliittisen historian dosentti **Mona Mannevu** sekä *Melankolian paluu* -teoksen (2025, Tutkijaliitto) kirjoittanut tutkija ja kriitikko **Jaakko Vuori**. Haastattelijana poliittisen talouden tutkija **Tiina Vaittinen**. (Järjestäjä KSL)

14.15-15.15 SALLY SALMINEN JA HILJA PÄRSSINEN - OHITETUT SUURUDET HISTORIAN SIVUILTA

Vuonna 2026 vietetään kahden tärkeän kirjailijan merkkivuotia. Hilja Pärsösen syntymästä tulee kuluneeksi 150 vuotta. Sally Salmisen syntymästä taas tuli keuhkolla 120 vuotta. Pärsösistä pitää alustuksen historian tutkija **Mikko Kemppainen** ja Salmisesta kirjallisuustoimittaja sekä tapahtumakummi **Seppo Puttonen**.

15.30-16.15 HANNU SALAMA 90 VUOTTA JA YHTEISET KOHTALONKYSYMYKSET

Sarjakuvataiteilija **Aapo Kukko** ja ”salamalogi” **Milla Peltonen** keskustelevat tietokirjailija **Jussi Niinenmaan** johdolla sodan ja rauhan teemoista Hannu Salaman tuotannossa. Miten omantienkulkijana tunnettu Salama on käsitellyt ilmiöitä, jotka vaikuttavat ratkaisevasti yhteiseen olemassaoloomme? (Järjestäjä Hannu Salama -seura)

16.30-17.15 KESKILUOKAN VARJOSSA? TYÖVÄENKULTTUURI JÄLKITEOLLISSA YHTEISKUNNASSA

Mitä on 2020-luvun työväenkulttuuri ja onko työväenkirjallisuus yhä osa tätä? Näistä teemoista keskustelevat kirjailijat **Ville-Juhani Sutinen** ja **Jani Saxell**. Keskustelun alussa museotutkija **Helene Kaarnametsä** esittelee Työväenmuseumo Werstaan tuoreen hankkeen ”Suomalaisen työväenperinnön kartoitushanke 2026–2027”.

17.15-17.45 UUTTA PIRKANMAAN VASEMMISTOHISTORIAA

Vasemmistopuolueiden kehityksestä toisesta maailmansodasta kohti 2000-lukua ovat keskustelemassa historian tutkija **Keijo Rantanen** ja tutkija **Pentti Raittila**. (Järjestäjät Pirkanmaan SDP ja Pirkanmaan Vasemmistoliitto)

Art House

Atrain & Nord Kustannusliike

Aviador Kustannus

Hannu Salama -seura

Kansan Sivistystyön Liitto KSL

Kulttuuriosuuskunta Partuuna

Kulttuurivihkot

Kustantamo Huippu

Matti Nummelin

Museosakki

Niin & Näin

Osuuskunta

Osuuskunta Kirjasin

Palladium

Petri Kaukonen/MediaPotentia

Pirkkalaikirjailijat

Pispalan Kirjastoyhdistys

Suomen Rauhanpuolustajat

Suuri kurpitsa

Tietoisuuden Tila

Työväen historian ja perinteen tutkimuksen seura

Vastapaino

Väinö Linnan seura

Väyläkirjat

Warelia

11.30-12.00 ANNELI KANTO - ELÄMÄNLANGALLA: KOLMEN SODAN PÄIVÄKIRJA

Kirjailija ja tapahtumakummi **Anneli Kanto** kirjoittaa elämästään yhden vuodenvuorokauden ajan. Sivulla vuorottelevat arjen ilot ja surut, kirjailijantyön valot ja varjot. Keskustelemassa Kannon kanssa on kulttuuritoimittaja **Siskotuulikki Toijonen**.

12.00-12.30 POIKANI ON AMMUTTU

Jyri Jaakkola ammuttiin huhtikuussa 2010 Meksikon Oaxacassa, kun triquikylää saartanut puolisolitaallinen ryhmä hyökkäsi sinne matkalla olleen humanitaarisen karavaanin kimppuun. Jyrin kuolemasta alkoivat sekä suru että oikeus- ja ihmisoikeustaistelu. Esiintymässä *Poikani on ammuttu* -kirjan (Johnny Kniga, 2026) kirjoittanut **Eve Jaakkola**, Jyrin äiti.

12.45-13.15 ANU KOLMONEN - PAPERIJUMALAT

Anu Kolmosen *Paperijumalat* on dokumentaarisen fiktiivinen teos, joka Kolmosen aiemmista romaaneista poiketen sijoittuu pääosin nykyaikaan. *Paperijumalat* kysyy, kenellä on oikeus elää ja olla olemassa nyky-Suomessa, millä ehdoilla ja miten. Kolmosen kanssa keskustele **Mirva Karkinen**. (Järjestäjä Aviator)

13.20-13.40 MARKO KORVELA ESITTÄÄ RUNOJA KOKOELMASTAAN ISO III

Marko Korvelan kolmas runokokoelma *Iso III* tarjoaa kaikkea muuta kuin kädenlämpöisen annoksen rehellistä ja rehevää katurunoutta. (Järjestäjä Kulttuurivihkot)

13.45-14.15 JARMO TEINILÄ - NYT OLEN METSÄ

Tilaisuus on modernin työväenkirjailija **Jarmo Teinilän** romaanin *Nyt olen metsä* julkaisutilaisuus. (Järjestäjä Warelia)

14.15-14.30 MIKSI EINARI VUORELASTA EI TULLUT TYÖVÄENRUNOILIJAA?

Milla Peltosen elokuussa ilmestynyt teos *Yli honkain korpirastas – Einari Vuorelan elämä ja runous* on ensimmäinen Vuorelasta (1889–1972) kirjoitettu elämäkerta. Peltosta haastattelee **Marko Vesterbacka**. (Järjestäjä Warelia)

14.45-15.15 LAURA FINSKA - HAITTAAKO JOS HENGITÄN

Laura Finskan *Haittaako jos hengitän* on romaani puolensa pitämisestä ja lapsettomuuden pelosta. Haastattelijana kulttuuritoimittaja **Siskotuulikki Toijonen**. (Järjestäjä Pispalan Kirjastoyhdistys)

15.15-15.45 SAMULI ANTILA - KATINKULTALOUHOS

Samuli Antilan romaanissa Tammisaaren vankileiriltä selvinnyt Pekka Sarvistoinen saa palan maata. Tontilla pitäisi olla kultaa. Noin sata vuotta myöhemmin Pekan pojanpojan poika Mika saapuu perintötontilleen. Teos on itsenäinen jatko-osa vuoden 2023 *Marrassäkeet*-romaanille. (Järjestäjä Osuuskumma)

16.00-16.30 SUOMALAISET NEUVOSTO-KARJALASSA JA INKERISSÄ

Kaksi tuoretta väitöskirjaa käyvät läpi suomalaisten elämää sotien välisen ajan Neuvostoliitossa. Tarkastelussa **Anna Laakkosen** *Punainen Karjala ja suomalaisen neuvostoihmisen synty* (2025) ja **Jesse Hirvelän** *Inkerin punaiset suomalaistajat* (2026). (Järjestäjä Työväen historian ja perinteen tutkimuksen seura)

16.35-17.00 KANSAN EDUSTAJA - NIILLO KOSKENNIEMI POHJOISEN RADIKAALIN VASEMMISTON ASIALLA

Aaro Tiilikainen kertoo Koskenniemen elämästä ja poliittisesta toiminnasta sekä valottaa pohjoissuomalaisen vasemmistoradikalismien syntyä ja kehitystä. Tiilikaiselta on ilmestynyt keuhällä 2026 Koskenniemen elämäkerta *Tehmä näin*. (Järjestäjä Atrain & Nord)

17.00-17.30 JAANA SUORSA - LEONARDO DA VINCI, ORJATTAREN POIKA

Jaana Suorsan historiallinen romaani *Leonardo da Vinci, orjattaren poika* (2025) kertoo ihmisen ostamisesta orjaksi samaan aikaan kun renessanssi alkoi kukoistaa. Kuinka Leonardo da Vinci liittyy ihmiskauppaan? Kuka oli Leonardon äiti, kuka Monna Lisa? Tämän tarinan kertomisen yhtenä lähtökohtana on italialaisen kirjallisuudentutkijan Carlo Veccen näkemys Leonardo da Vincin äidin Caterinan alkuperästä. Haastattelijana toimittaja **Jouko Ruokosenmäki**. (Järjestäjä Partuuna)

PÄÄOHJELMAN ESIINTYJÄT

Brotkin Anna

luonut tv-sarjan *Aikuiset* sekä käsikirjoittanut muun muassa tv-sarjoja *Atlantis Pasila*, *Pohjolan laki*, *Putous* ja *Modernit miehet*. Brotkin on toiminut vapaana toimittajana, ja vuonna 2022 häneltä ilmestyi tietokirja *Aikuiset* (WSOY). Brotkin on voittanut useaan otteeseen Kultainen Venla -palkinnon.

Kaarnametsä Helene

tutkija Työväenmuseumo Werstaalla. Hän työskentelee Werstaan hankkeen ”Suomalaisen työväenperinnön kartoitushanke 2026–2027” parissa.

Kanto Anneli

tamperealainen kirjailija, jonka tuotantoon kuuluu aikuisille suunnattuja romaaneja, lastenkirjoja, näytelmiä ja televisiokäsikirjoituksia. Kanto on Työväenkirjallisuuden päivän tapahtumakummi.

Kemppainen Mikko

filosofian tohtori ja Tampereen yliopiston historian tutkija. Väitöskirjassaan (THPTS, 2020) Kemppainen tarkasteli 1900-luvun alun työväenliikettä ja sen aatehistoriaa sosialististen naiskirjailijoiden Hilja Pärssinen, Hilda Tihlä ja Elvira Willman kautta.

Kilpamäki Heini

toimittaja ja tietokirjailija. Vuonna 2014 Kilpamäeltä ilmestyi kirja *Tyhmyyden ylistys* (Atena) ja vuonna 2025 *Aseman nainen* (Into), joka oli vuoden 2025 Kanava-tietokirja-palkinnon ehdokkaana.

Kontula Anna

kansanedustaja, sosiologi, sosionomi ja kirjailija. Kontula on kirjoittanut muun muassa seksityöstä, maahanmuutosta, yhteiskuntaluokista sekä Lähi-idän tilanteesta.

Lahtinen Veikka

podcastaaja ja tietokirjailija. Hän tuottaa yhdessä Pontus Purokurun kanssa ”Mikä meitä vaivaa?”-podcastia. Lahtinen on julkaissut Purokurun kanssa myös kaksi kirjaa: *Mikä liberalismia vaivaa?* (Kosmos, 2020) ja *Mikä internetiä vaivaa?* (Kosmos, 2024).

Leppä Asta

toimittaja, kolumnisti ja tietokirjailija. Leppä on sekä kirjailijana että toimittajana nostanut esiin köyhyyden kokemuksia, muun muassa esseekokoelmassaan *Voittajien varjot – elämää eriarvoisten tasavallassa* (Kirjapaja, 2017) sekä Ylelle tekemässään radio-ohjelmassa ”Asta Leppä ja köyhä Suomi” (2021).

Porokuru Pontus

suomalainen kirjailija, toimittaja, esseisti ja aktivisti. Purokuru tuottaa yhdessä Veikka Lahtisen kanssa ”Mikä meitä vaivaa?”-podcastia. Vuonna 2019 Purokuru sai Kalevi Jäntin palkinnon esikoisromaanistaan *Römaani* (Kosmos, 2019).

Puttonen Seppo

Palkittu kirjallisuustoimittaja, joka teki pitkän uran Yleisradiossa. Puttonen on toiminut myös Turun kirjamesujen ohjelmapäällikkönä. Vuonna 2018 hän valitsi kaunokirjallisuuden Finlandia-palkinnon saajan. Puttonen on Työväenkirjallisuuden päivän tapahtumakummi.

Razmyar Nasima

kansanedustaja ja Helsingin kaupunginvaltuutettu. Hän on toiminut myös Helsingin kasvatuksen ja koulutuksen toimialasta vastaavana apulaispormestarina. Toukokuussa 2026 hänet valittiin jatkokaudelle Suomen Sosialidemokraattisen Puolueen 1. varapuheenjohtajaksi. Razmyarilla on ylempi ammattikorkeakoulututkinto kulttuurituottajana.

Saxell Jani

kirjailija, toimittaja ja Helsingin työväenopiston luovan kirjoittamisen opettaja. Kirjailijana Saxell on nostettu syrjäytymisen ja globalisaation varjopuolien kuvaajana osaksi uutta työväenkirjallisuutta. Saxellin tuore esseekokoelmaa ja luovan kirjoittamisen opasta sekoittava *Aiheiden kirja* (2025, Art House) sisältää esseen ”Arjen kuvat – eli mitä tapahtui työläiskirjallisuudelle?”

Sutinen Ville-Juhani

kirjailija, valokuvaaja ja kääntäjä. Hän voitti vuonna 2021 tietokirjallisuuden Finlandia-palkinnon esseeteoksellaan *Vaivan arvoista – esseitä poikkeuskirjallisuudesta* (Avain, 2022). Tietokirjoissaan Sutinen on käsitellyt lukuisia aiheita, esimerkiksi siirtolaisuutta, Arktista aluetta, Neuvostoturismia ja Yhdysvaltoja. Sutinen kirjoitti vuoden 2026 alussa laajaa keskustelua aikaansaaneen esseen ”Mihin katosi työväensivistys?” (*Suomen Kuvalehti* 3/2026).

Teittinen Paavo

tutkiva toimittaja, työskennellyt Helsingin Sanomissa vuodesta 2014. Teittinen on palkittu journalistisesta työstään useaan kertaan, muun muassa Suurella journalistipalkinnolla ja European Press Prizella. Hänen ensimmäinen tietokirjansa *Pitkä vuoro – kuinka moderni orjuus juurtui Suomeen* (Gummerus, 2025) palkittiin vuoden 2025 tietokirjallisuuden Finlandia-palkinnolla.

Tuuva Alma

taiteilija, sosiaalisen median vaikuttaja ja poliitikko. Hänet valittiin Helsingin kaupunginvaltuutetuksi vuoden 2025 kuntavaaleissa. Tuuva tunnetaan Instagramissa pikakahvimegirl-tilistään, johon hän tekee yhteiskuntakriittisiä julkaisuja muun muassa työttömyydestä meemien muodossa.

Lisäksi tapahtumassa on lukuisia muita esiintyjiä näytteilleasettajien järjestämässä ohjelmassa.

NIIN & NÄIN

Työväenkirjallisuuden päivän **KESTOTILAUSTARJOUS!**

KESTOTILAUS
VUODEKSI

55 €

+

KAUPAN PÄÄLLE

KAKSI LEHTÄÄ
& KIRJA & KASSI



www.netn.fi/lehti | 040 721 4891

Tilaa työväenhenkinen aikakauslehti!

Uusimmassa numerossa:

Kovien lukujen pehmeä valta

Visuaalisten taiteiden ahdinko

Nuoruus, rauhentyö ja
2020-luvun Suomi

Osta uusin numero tai tee tilaus
näytteilleasettajien huoneessa!

Tutustu myös netissä:
www.kulttuurivihkot.fi



kulttuurivihkot

SAK

Tavoitteena
maailman paras
työelämä

www.sak.fi

Demokraatti

Tilaa
Demokraatti
20€
neljä
kuukautta

Tarjous koskee vain uusia tilauksia.

Demokraatti on kotimaan politiikan,
työmarkkinoiden ja kulttuurin ykköslehti.

Lue uutiset verkosta osoitteessa
demokraatti.fi ja syväluotaavat tarinat
niiden takaa aikakauslehdestä.



Tilaa palvelu ma-pe klo 10-14: 09 701 0500, tilaajapalvelu@demokraatti.fi, demokraatti.fi/tilaa-lehti

Liitossa meillä on
voimaa!



**SUOMEN
ELINTARVIKETYÖLÄISTEN
LIITTO**



Mikä ***piip*** liitto?

No se, joka aittaa
työelämän erilaisissa
haasteissa.

PAM
pam.fi

**Lataa verkosta
maksuttomat
julkaisumme**

- Syrjimätön kieli
- Käsityöaktivismi!
- Craftivism!
- Palava maailma, muuttuva Eurooppa
 - kuinka rasistinen oikeisto hyväksikäyttää ilmastokriisiä ja mitä voimme asialle tehdä?

Tutustu tarkemmin: ksl.fi/julkaisut

KSL  **OPINTO-
KESKUS**



SYDÄN, SUUNTA, SIVISTYS

TSL.FI

125
juhlavuoden
teos

MARKUS NUMMI - SIRKKU PELTOLA

KÄRÄJÄT

TTT
125

TAMPEREEN TYÖVÄEN TEATTERI

KANTAESITYS 29.10.2026

Yhdessä



Paperiliitto

120v.

**VAHVINTA YHTEISTYÖTÄ
JO VUODESTA 1906**

Kansan Uutiset on



ku.fi/tilaa

OHJELMA

KLO	AUDITORIO Werstas katutaso	BERTEL-SALI Werstas 2. krs	TYÖVÄENTALO Werstas 2. krs
11.00		AVAJAISET: NASIMA RAZMYAR	
11.30	YKSIN TÄSSÄ MAAILMASSA	PSYKOLOGIAN VALLAN MUMOUS	ANNELI KANTO - ELÄMÄNLANGALLA
		12.00 SUURIN NIISTÄ ON VAPAUUS	12.00 POIKANI ON AMMUTTU, EVE JAAKKOLA
13.00	VÄSYMUKSEN AIKA JA MELANKOLIAN PALUU	12.35-12.55 LAULUJA LASSI SINKKOSEN RUNOISTA	12.45 ANU KOLMONEN - PAPERIJUMALAT
			13.20 MARKO KORVELA: ISO III
14.15	SALLY SALMINEN JA HILJA PÄRSSI- NEN	13.00 HAASTATTELUSSA ANNA KONTULA	13.45 JARMO TEINILÄ 14.15 MILLA PELTONEN
		14.05 12 KÄSITETTÄ MAAILMASTA 14.45 SE ON AMISJUTTU!	14.45 LAURA FINSKA 15.15 SAMULI ANTILA
15.30	HANNU SALAMA 90 VUOTTA	15.15 HAASTATTELUSSA ANNA BROTKIN	16.00 SUOMALAISET NEUVOSTO-KARJA- LASSA JA INKERIS- SÄ
16.30	KESKILUOKAN VARJOSSA?	16.20 KATARIINA PARHI - RIKOKSETTA RANGAISTUT	16.35 KANSAN EDUSTAJA
17.15	UUTTA PIRKAN- MAAN VASEMMIS- TOHISTORIAA	16.45 JUKKA KEKKONEN 17.15 PERTTI RAJALA	17.00 JAANA SUORSA - LEONARDO DA VINCI